

PROGRAMME RAMME 2019

- Concert
- Exposition
- Spectacle
- Rencontre
- Projection
- Performance
- Visite/Déambulation
- Conférence
- Lecture
- Atelier

LAURÉAT

Appel à projets
"Les Arts du Campus"

Campus LyonTech-la Doua

1 CYANOTYPES

Exposition/Rencontre → Photo

À l'heure du numérique, des étudiants explorent un type de photographie datant du 19^e siècle, le cyanotype, et exposent leurs plus belles réalisations.

DATE & HEURE : du 1^{er} au 19 avril de 9h à 13h et de 14h à 17h (sauf samedi et dimanche). Rencontres avec les artistes les 2 et 3 avril, de 12h30 à 13h30

Gratuit/accès libre

2 "L'HOMME NOUVEAU", EXPOSITION ET CAFÉ PHOTO AVEC CLAUDINE DOURY

Exposition/Rencontre → Photo

Exposition et rencontre avec l'artiste, qui présente les portraits de jeunes hommes russes dans une société en pleine évolution où les rapports au statut d'homme, à l'image de soi et à tous les codes du genre sont entièrement revisités.

DATE & HEURE : du 1^{er} au 22 avril de 11h30 à 14h (sauf samedi et dimanche). Rencontre avec l'artiste le 4 avril de 12h45 à 13h45

Gratuit/accès libre

3 CHAOS DANSE 17^e ÉDITION SOIRÉE² AVEC "O QUE IMPORTA É O CAMINHO" + "THERMORÉGULATION SOCIALE"

Spectacle → Danse

"O que importa e o caminho" : dans un corps à corps avec un piano volant Joana Schweizer ne fait plus qu'un avec l'instrument. "Thermorégulation sociale" : les recherches sur les comportements animaux ont inspiré les deux chorégraphes de la Compagnie Tiers Temps.

DATE & HEURE : 3 avril, à 19h19

Gratuit pour tous les étudiants

Tarifs : 6€ à 12€, sur réservation : 04 72 44 79 45 ou theatre-astree.univ-lyon1.fr

4 ATELIERS BARCAMP (BIENVENUE À LA RECHERCHE)

Atelier → Culture scientifique et technique

Des doctorants présenteront en quelques minutes et en toute simplicité leurs travaux de recherche.

DATE & HEURE : 4 avril, à 12h30

Gratuit/accès libre

5 EXPOSITION "NUIT BLANCHE"

Exposition → Arts plastiques, Photo

Le thème des concours artistiques du Crous en 2018 était "Nuit Blanche". Cette exposition présente les œuvres étudiantes des concours de la photographie et de la bande-dessinée.

DATE & HEURE : du 1^{er} au 5 avril, de 11h30 à 14h

Gratuit/accès libre

Campus Porte des Alpes

6 TEMPS DANSES

Spectacle → Arts du cirque/Danse

Venez découvrir les travaux des ateliers chorégraphiques et artistiques du SUAPS (Service universitaire des activités physiques et sportives), qui seront suivis de la performance "Water wave me" à laquelle les artistes Marina Losada et Manja Ristic ont collaboré.

DATE & HEURE : 2 avril, à 18h30

Gratuit/accès libre

7 CONCERT DU CHŒUR MIXTE UNIVERSITAIRE DE LYON

Concert

Le Chœur mixte universitaire de Lyon, ensemble vocal amateur fondé en 1937, propose un concert de musique baroque sous la direction du chef de chœur Louis Gal.

DATE & HEURE : 3 avril, à 18h30

Gratuit/accès libre

8 LE SYSTÈME BLOY

Concert

Le collectif de l'Arfi (Association à la recherche d'un folklore imaginaire) a mené avec les étudiants du CFMI (Centre de formation des musiciens intervenants) un travail de création mettant en jeu la production de texte, la lecture/déclamation et la mise en son de cette parole, en s'appuyant sur différentes pratiques liées à l'improvisation libre.

DATE & HEURE : 4 avril, à 18h30

Gratuit/accès libre

Campus Vaulx-en-Velin

LAURÉAT

9 NUG FEST IN/OUT #2

Concert/Conférence/Performance, Atelier → Architecture, Arts du cirque, Danse, Musique, Photo, Théâtre

Organisé par des étudiants architectes, ingénieurs, urbanistes, le festival New Urban Generation invite à imaginer la ville de demain, avec des workshops, des performances, une scène musicale.

DATE & HEURE : 4 avril de 13h à 21h et 5 avril, de 13h à 23h

Gratuit/accès libre

Campus Manufacture des Tabacs

10 AU FIL DES DANSES D'ICI & D'AILLEURS PAR L'ENSEMBLE OSSYA

Concert

Hissez les voiles pour cette odyssée musicale mêlant les couleurs de l'Argentine aux cadences du jazz, les rythmes du Brésil aux mélodies classiques, les danses italiennes à la musique klezmer !

DATE & HEURE : 2 avril, à 19h

Gratuit/Sur réservation :
pointculture@univ-lyon3.fr ou 04 78 78 78 00

11 "DE L'AUTRE CÔTÉ DES REFLETS" - FESTIVAL L'ART AU MOULIN

Exposition → Photo

Les étudiants de l'atelier photographie de l'Université Jean Moulin Lyon 3 vous invitent à partager au cœur de leur exposition le résultat de ce voyage "de l'autre côté" en images.

DATE & HEURE : du 28 mars au 12 avril, de 11h30 à 14h

Gratuit/accès libre

Campus Charles Mérieux - Gerland - Site Descartes

12 CONCERT DE MIDI

Concert

Les étudiants musiciens du Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon joueront les chefs d'œuvres pédagogiques : "Mikrokosmos" de Bartok, "Jatekok" de Kurtag, "Clavier bien tempéré" de Bach, "Études" de Ligeti,...

DATE & HEURE : 2 avril, à 12h30

Gratuit/accès libre

13 À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE ARTISTIQUE

Visite/Déambulation → Arts plastiques, Patrimoine

Dans le cadre de la 5^e édition des Journées nationales interministérielles du 1% artistique, David Gauthier proposera une visite partielle de quelques œuvres situées sur le site Descartes.

DATE & HEURE : 2 avril, à 17h (départ Forum)

Gratuit/accès libre

14 SCÈNE POÉTIQUE AVEC JULIEN BLAINE

Lecture/Spectacle/Performance → Littérature

Julien Blaine récidive à l'ENS de Lyon... la performance n'est pas morte ! Ou si.

DATE & HEURE : 3 avril, à 18h30

Gratuit/accès libre

15 NOUS AVONS TRAVERSÉ DES TEMPÊTES

Projection/Rencontre

Documentaire réalisé par Antoine Hospitalier et Fabrice Imbert à propos de l'engagement citoyen, suivi d'un débat avec les deux compagnons d'Emmaüs (au cœur du documentaire) et les deux réalisateurs.

DATE & HEURE : 4 avril, à 19h

Gratuit/accès libre

16 PRÉFÉRENCE PHOTOGRAPHIE #35 : DIDIER BEN LOULOU

Projection/Rencontre → Photo

En 2018, Didier Ben Loulou a publié "Sud" aux éditions de la Table Ronde et "Un hiver en Galilée" aux éditions Arnaud Bizalion Éditeur. Il est un voyageur écrivain photographe, accompagnateur fidèle du soleil.

DATE & HEURE : 4 avril, à 18h

Gratuit/accès libre

17 FESTIVAL ART TOTAL

Concert/Exposition/Lecture/Projection/Rencontre/Spectacle/Déambulation/Performance

Improvisation, cours de chant, projection, lecture, mise en scène, performance, peinture collective,... tout un programme concocté par les associations et étudiants de l'ENS de Lyon. Tout le programme sur www.enscene.org

DATE & HEURE : 4 avril, de 9h à 22h

Gratuit/accès libre

18 HIPSTERS IN STONE, LÉO CAILLARD

Exposition → Arts Plastiques, Photo

Léo Caillard expose, dans le cadre de la 13^e édition du Festival européen latin-grec, des créations défiant les millénaires !

DATE & HEURE : du 2 au 4 avril, de 9h à 18h

Gratuit/accès libre

19 PORTRAITS VOLÉS DE L'AMÉRIQUE LATINE

Exposition → Photo

Photographies prises par des voyageurs au cours de leurs excursions sur le continent latino-américain. Le concours était ouvert à tous, personnels et étudiants de l'Université de Lyon.

DATE & HEURE : du 2 au 4 avril, de 9h à 18h

Gratuit/accès libre

20 LA VIE D'UN RESTAURANT UNIVERSITAIRE, CÔTÉ COULISSES

Exposition → Photo

Photographies de portraits et environnement de travail du restaurant universitaire réalisées par Francesca Tea Capasso, doctorante à l'ENS de Lyon en cinéma et photographie.

DATE & HEURE : du 1^{er} avril au 3 mai, de 11h30 à 14h, sauf samedi et dimanche

Gratuit/accès libre

DATE & HEURE : 4 avril, à 19h

Gratuit/accès libre

Autres lieux Lyon

21 "JOYEUSE CACOPHONIE" - DANS LES COULISSES DU DÉFILÉ DE LA BIENNALE DE LA DANSE

Exposition → Photo

À travers photographies, vidéos, textes, costumes et décors, l'exposition retrace les 12 mois de préparatifs du projet interuniversitaire "Joyeuse Cacophonie".

DATE & HEURE : du 2 au 19 avril, de 9h à 18h

Gratuit/accès libre

22 FIRE AT FULL MOON REVISITED

Exposition → Arts plastiques, Patrimoine

Franck Scurti réinterprète le tableau "Fire at Full Moon" de Paul Klee, au cœur du patio du Pôle universitaire des quais, dans le cadre du 1% artistique.

DATE & HEURE : œuvre permanente, visite libre de 8h30 à 18h, vernissage le 1^{er} avril à 17h

Gratuit/accès libre

23 EXPOSITION DE L'UNITÉ DE RECHERCHE NUMÉRIQUE ART ET DESIGN DE L'ENSBA LYON ET DE L'ESAD SAINT-ÉTIENNE

Exposition → Arts numériques, Arts plastiques

À l'occasion du Mirage Festival #7, l'ENSBA Lyon propose de faire de la verrière des Subsistances un espace d'accueil du public dont le but est de permettre l'accès à une exposition online, hébergée en Peer2Peer.

DATE & HEURE : du 3 au 7 avril, de 13h à 19h, vernissage le 3 avril à 18h

Gratuit/accès libre

24 EXPOSITION "DEAD WEB" DANS LE CADRE DE MIRAGE FESTIVAL

Exposition → Arts numériques, Arts plastiques

À l'occasion du Mirage Festival #7, l'ENSBA Lyon accueille une exposition au Réfectoire des nonnes. Nathalie Bachand, commissaire de l'exposition, nous interroge : "La fin d'Internet serait-elle pour bientôt ?"

DATE & HEURE : du 3 au 7 avril, de 13h à 19h, vernissage le 3 avril à 18h

Gratuit/accès libre

25 VISITE D'EXPOSITIONS

Visite → Arts plastiques, Arts numériques, Patrimoine

Visites guidées des expositions, à l'occasion du Mirage Festival #7 : art, innovation et cultures numériques, sur le site des Subsistances et de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon.

DATE & HEURE : 4 avril, de 14h à 16h, vernissage le 3 avril à 18h

Gratuit/Sur réservation au 04 72 00 11 71

26 CONCERT LUMIÈRE

Concert

Les compositeurs et interprètes du département Musique de l'Université Lumière Lyon 2 proposent de vous faire découvrir et apprécier quelques œuvres du répertoire contemporain, dans le cadre magique du Musée des Moulages.

DATE & HEURE : 3 avril, à 12h

Gratuit/accès libre

27 CONCERT DU COLLECTIF D'IMPROVISATION

Concert

Autour du film culte "Koyaanisqatsi", la prophétie de Godfrey Reggio, un ciné-concert où la musique s'improvise sur des images qui mettent en scène la place de l'homme face à la destruction de la planète.

DATE & HEURE : 3 avril, à 17h

Gratuit/accès libre

28 CLASSE D'ACCOMPAGNEMENT PIANO DU CNSMD DE LYON

Concert

Préparation musicale : David Selig. Œuvres de André Previn, Noël Lee, Olivier Messiaen, Maurice Ravel.

DATE & HEURE : 3 et 5 avril, à 12h30

Gratuit/accès libre

LAURÉAT

29 SEUL FACE À L'AMPHI

Spectacle → Théâtre, Musique

Inspiré du jeu "1 contre 100", cet événement associe un concours de culture général entre candidats et public ainsi qu'une programmation de performances artistiques (théâtre, musique, danse...).

DATE & HEURE : 2 avril, à 19h

Tarif : 3€

Campus Tréfilerie Saint-Étienne

30 "LE RUBAN : DE L'INDUSTRIE AU PATRIMOINE"

Exposition/Rencontre → Patrimoine

Le ruban : un patrimoine stéphanois. Quelle mise en patrimoine, d'hier à aujourd'hui ? Rencontre autour du livre de Brigitte Carrier-Reynaud "Le ruban, de l'industrie au patrimoine"

DATE & HEURE : du 1^{er} au 5 avril, de 8h à 20h, rencontre le 4 avril de 13h30 à 15h

Gratuit/accès libre

LAURÉAT

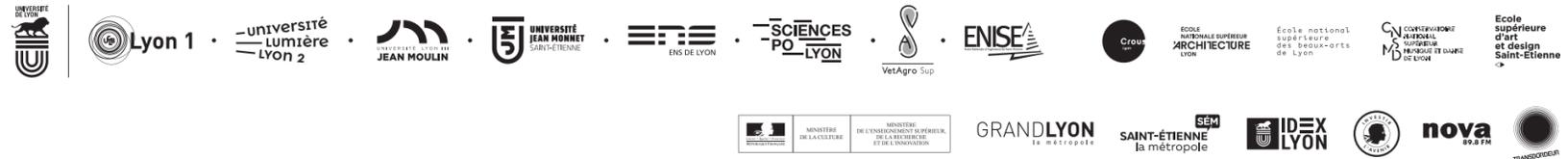
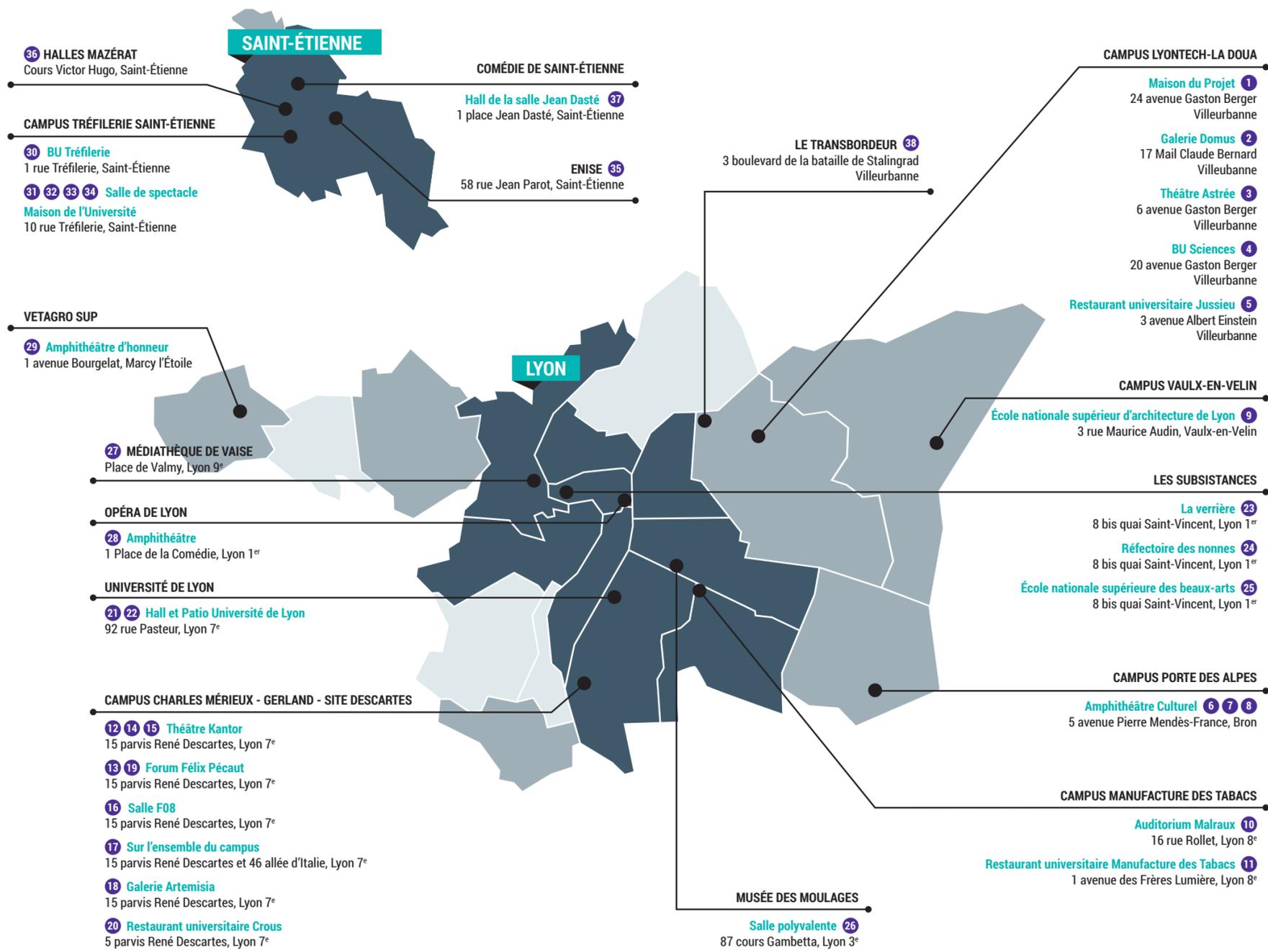
31 CONCOURS CULT' DU BDE SCIENCES DE L'UJM

Concert/Exposition/Projection/Spectacle/Performance → Toutes disciplines

Quel que soit votre talent: photographe, danseur, chanteur, comédien, vidéaste, auteur, musicien, performeur, acrobate, imitateur, sculpteur, peintre, mentaliste.... Venez vous faire connaître sur une scène face à un public qui votera (dans la bonne humeur) et vous repartirez (sans doute) avec des prix et récompenses.

DATE & HEURE : 2 avril, à 19h

Gratuit/accès libre



32 FESTIVAL MUSIQUES EN TRÉFILERIE - J1 CINÉ-CONCERT DES ÉTUDIANTS MUSICOLOGUES "CHAPLIN ET COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION"

🎵 🎬 🎭 Concert/Projection/Spectacle → Musique, Cinéma, Vidéo
Concert d'étudiants de musiques de films de Charlie Chaplin composées par Pierre Fargeton et de courts-métrages d'animation créés par des étudiants d'Arts, Lettres, Langues encadrés par Lionel Rasclé.
DATE & HEURE : 3 avril, à 20h30
Gratuit/accès libre

33 FESTIVAL MUSIQUES EN TRÉFILERIE - J2 CONFÉRENCE-CONCERT TRIO APRODU / ENSEMBLE ORCHESTRAL CONTEMPORAIN - HOMMAGE À DEBUSSY

🎵 🎤 Concert/Conférence
Avant-propos sur la musique et l'impressionnisme par Alban Ramaut, suivi d'un concert du trio Aprodu avec "Trio en sol majeur" de Debussy, "Sonate pour violon et violoncelle" de Ravel...
DATE & HEURE : 4 avril, à 20h30
Gratuit/accès libre

34 FESTIVAL MUSIQUES EN TRÉFILERIE - J3 CONCERT DU GRAND CHŒUR, SPEED ART ET ORCHESTRE DE HAUTS PARLEURS

🎵 🎤 🎭 Concert/Performance/Spectacle → Musique, Arts plastiques
Pièces pour le grand chœur de musicologie accompagnées d'une performance dessinée d'Antoine Demange (étudiant Arts plastiques) et de tableaux sonores électroacoustiques diffusés sur Acousmonium.
DATE & HEURE : 5 avril, à 20h30
Gratuit/accès libre

Autres lieux Saint-Étienne

35 EN HOMMAGE À "CELLE QUI PLANTE LES ARBRES" DE WANGARI MAATHAI

📖 🎨 🗣️ Exposition/Lecture/Déambulation → Photo, Littérature, Patrimoine
Autour de "Celle qui plante les arbres" de l'auteure Wangari Maathai, qui donne son nom, en 2019, à la bibliothèque de l'ENISE : lectures, exposition de photographies d'arbres remarquables, déambulation, plantation d'un pommier.
DATE & HEURE : 4 avril, de 14h à 18h30
Gratuit/Sur réservation : marie-pierre.redon@enise.fr

LAURÉAT 36 HYPER 676

📖 🎨 🗣️ Exposition → Architecture, Design, Arts plastiques
HYPER 676 met en avant une cinquantaine de projets de designers et d'artistes plasticiens, conçus spécialement pour la Biennale internationale du design 2019 de Saint-Étienne. Parmi les projets présentés :

• "Erreur de conception" par le collectif Ansthelle - pour rendre accessible la multitude de formes que peut prendre le design.
• "RR11 postcards" par l'association RBRC - onze cartes postales comme moyen d'expression, onze artistes, onze projets à découvrir.
• "Nomade" par l'association Au Détour - galerie itinérante.
DATE & HEURE : 2, 3 et 4 avril, de 11h à 19h, nocturne le 4 avril jusqu'à 23h
Gratuit/accès libre

LAURÉAT 37 CAMBRURE

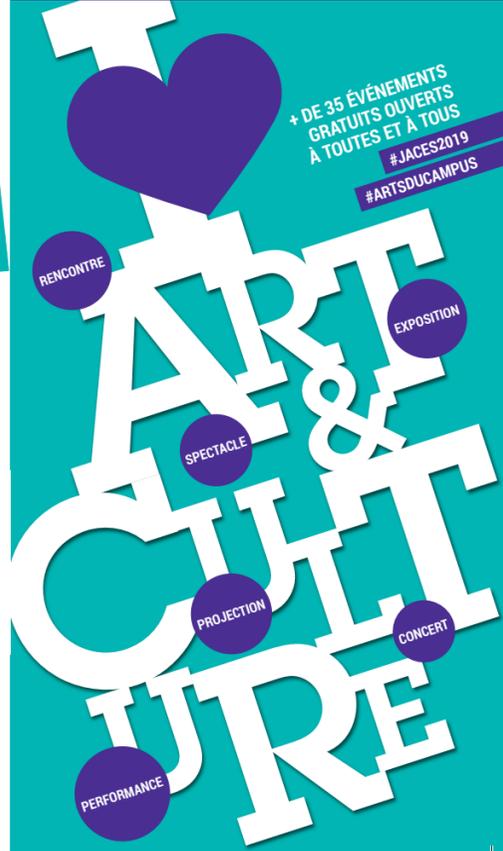
📖 🎨 🗣️ Exposition/Performance/Projection → Arts plastiques, Cinéma, Danse, Théâtre, Vidéo
Un étudiant sculpteur, une étudiante performeuse, un cinéaste et leurs invités surprise en résidence dans la Comédie de Saint-Étienne vous invitent à d'étranges moments de vie dans leur salon-sculpté au cours de la Biennale internationale du design.
DATE & HEURE : 2, 3 et 4 avril, avant les levers de rideau des spectacles de la Comédie
Gratuit/accès libre

Université de Lyon x Transbordeur

38 SOIRÉE DE CLÔTURE AVEC SHAKE SHAKE GO
🎵 Concert
Groupe de musique indie folk franco-gallois, Shake Shake Go clôture le festival universitaire "Les Arts du Campus". Première partie assurée par des étudiants musiciens.
DATE & HEURE : 4 avril
Ouverture des portes + bar/foodtruck sur place à 19h
Début des concerts à 20h30
Gratuit pour tous les étudiants
Tarif normal : 11,80€
Réservation conseillée : transbordeur.fr



PARTAGEZ VOS PHOTOS DU FESTIVAL SUR INSTAGRAM ET TENTEZ DE GAGNER 5 PASS CULTURE !
@universite_de_lyon
#JACES2019
#ARTSDUCAMPUS



FESTIVAL LES ARTS DU CAMPUS
JOURNÉES DES ARTS & DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
2, 3 & 4 AVRIL 2019
MÉTROPOLIS DE LYON ET SAINT-ÉTIENNE

